

## Le phare Rembrandt

15 novembre 2025 - 15 mars 2026

Le phare Rembrandt invite le public à plonger dans l'univers de Rembrandt à un moment crucial : un demi-siècle après sa mort (en 1669), son nom devient un véritable mythe en Europe, et particulièrement à Paris, devenue capitale du marché de l'art. De plus en plus de tableaux du maître hollandais y sont importés, pour ensuite être en partie exportés vers l'Allemagne, l'Angleterre ou la Russie. L'originalité de l'exposition réside dans sa volonté de faire découvrir comment l'art de Rembrandt a été perçu au XVIII<sup>e</sup> siècle en France, où ses œuvres influencent profondément les artistes et collectionneurs.

À travers une sélection de cinquante peintures visibles à l'époque, dont certaines de Rembrandt, d'autres lui ayant été attribuées, et d'autres encore ayant été réalisées par des artistes ayant étudié ou collectionné son travail, l'exposition explore les thèmes de l'imitation et de l'appropriation de son art. L'exposition bénéficie du label d'intérêt national du ministère de la Culture.

## Week-end inaugural

Gratuité (entrée et animations)

Samedi 15 novembre

Visites flash 10h30 - 14h30 - 15h30 - 16h30

- 11h Visite guidée de l'exposition (en anglais)
- Visite guidée avec le commissaire d'exposition

Réservation obligatoire - 04 98 10 26 85 - mba@ville-draquignan.fr

- 16h Contérence Signé Rembrandt Questions d'atelier et d'attributions depuis le XVII<sup>e</sup> siècle Par Aude Prigot, historienne de l'art
- 17h Goûter d'anniversaire pour les deux ans du musée
- 20h Balade musicale au temps de Rembrandt

Un contre-ténor (Maximin Marchand), un luthiste/claveciniste (Dimitri Goldobine) et trois violistes (Manon Girard, Sylvie Moquet et Valentine Rodet) vous proposent un voyage musical et poétique à travers l'Europe au temps du siècle d'Or hollandais.

Réservation obligatoire - 04 98 10 26 85 - mba@ville-draguignan.fr

#### Dimanche 16 novembre

14h Cinéma

Le meilleur des films d'animation hollandais Avec *Kaboom animation festival*, Utrecht et Amsterdam (Pays-Bas)

Durée : 60 min. - Dès 6 ans - Réservation recommandée 04 98 10 26 85 - mba@ville-draguignan.fr

15h Visite guidée de l'exposition (en français)

## Au fil de l'exposition

Visites guidées en français, en anglais et en langue des signes française (LSF).

Samedi 15 et 29 novembre Samedi 13 et 27 décembre Samedi 7 et 14 mars

11h Visite guidée en anglais

Durée 1h30

Samedi 10 janvier

14h Visite guidée en LSF

En partenariat avec l'association Urapeda Sud Durée 2h - Réservation recommandée 04 98 10 26 85 - mba@ville-draguignan.fr

Tous les dimanches du 16 novembre au 15 mars

15h Visite guidée en français

Durée 1h30

## Restitution

Mercredi 19 novembre

11h Restitution du projet
Lumières et ombres : peindre à la
manière de Rembrandt
par les usagers de l'hôpital de jour
du Malmont

Avec le Centre hospitalier de la Dracénie

## Ateliers et festivités Lundi 22 et 29 décembre

## L'atelier des histoires découpées -Ateliers de création photographique

14h À partir de fragments photographiques, composez des figures insolites et inventez des récits à plusieurs mains...

Un jeu de regards, de formes et de récits à recomposer, comme un collage de songes.

En partenariat avec le photographe Marc Aubé et l'espace de vie sociale *la Fabrique*. Durée 2h - Dès 7 ans - Réservation obligatoire - Gratuit 04 98 10 26 85 - mba@ville-draguignan.fr

### Vendredi 26 décembre et 2 janvier

#### Photophore en clair-obscur

Atelier mené par Véronique Piotto, céramiste - Créations Vagalâme.

14h Réalisation d'un photophore en biscuit de porcelaine dont la forme s'inspire d'un chou représenté dans une des peintures de l'exposition.

Durée 3h - Dès 7 ans - Merci de vous munir d'un tablier Réservation obligatoire - 04 98 10 26 85 - mba@ville-draguignan.fr

#### Samedi 21 février

#### **Bal et masques**

Une journée festive, créative et dansante autour des expositions *Le phare Rembrandt, Carnavals d'ici et d'ailleurs* et du spectacle *Le roi et l'oiseau*. Quelques jours après Mardi gras, participez à une journée familiale festive et colorée sous le signe du carnaval, de l'espièglerie et des figures de fantaisie.

## 10h Visite guidée de l'exposition Carnavals d'ici et d'ailleurs

Hôtel départemental des expositions du Var Gratuit - Dès 9 ans - Réservation recommandée : hdevar.fr

## 11h30 Visite guidée de l'exposition Le phare Rembrandt

Musée des Beaux-Arts - Gratuit - Dès 9 ans Réservation recommandée 04 98 10 26 85 - mba@ville-draguignan.fr

## Entre 14h et 15h Visite flash de l'exposition Carnavals d'ici et d'ailleurs

Hôtel départemental des expositions du Var Gratuit - Dès 9 ans - Réservation recommandée : hdevar.fr

## 14h et 15h Visite flash de l'exposition Le phare Rembrandt

Gratuit - Dès 9 ans - Réservation recommandée 04 98 10 26 85 - mba@ville-draquignan.fr

## Au Théâtre de l'Esplanade : ateliers et bal masqué (entrée libre et gratuite)

- 14h à 16h30 Ateliers minutes Je prépare mon bal
- 16h30 Goûter
- 17h Bal masqué animé par le danseur et chorégraphe Jean-Charles Jousni de la Compagnie (1) promptu.

L'événement Bal et masques est proposé par l'Hôtel départemental des expositions du Var, la médiathèque départementale du Var, le Musée des Arts et Traditions populaires, le musée des Beaux-Arts de Draguignan et Théâtres en Dracénie.

## Spectacle

Vendredi 27 février

9h30 et (11h) Bleu nuit - Pop-up, ombres et JS Bach

Rosanui vit sous les étoiles. Quand le jour s'éteint et que tout s'apaise, elle ouvre les yeux et son monde apparaît : lucioles scintillantes au cœur de la forêt, chats des villes sur les toits des maisons... Une histoire pour explorer la nuit à la fois inquiétante, fascinante et pleine de douceur à travers les yeux de Rosanui.

De la musique de JS Bach comme base, venez découvrir des rythmes tantôt swing, tantôt chaloupés, tantôt planants faisant ainsi ressortir toute la modernité de ces musiques dites "anciennes" et pourtant si actuelles.

Par la Cie Conte en Ombres (Marion Bornachot, Anne-Colombe Martin, Pauline Koutnouyan et Maxime Forot) - Turbine Production Durée 30 min - Dès 3 ans - Tarif : 3 € (enfant) - 6 € (adulte) Réservation obligatoire - 04 98 10 26 85 - mba@ville-draguignan.fr

## Week-end de pré-clôture Vendredi 6, samedi 7, dimanche 8 et et samedi 14 mars

#### Vendredi 6 mars

## 20h Événement musical : Dutch rare groove

Soul, funk et R&B bouillonnent à Amsterdam et s'exportent sur les ondes européennes. Comme un écho au *Dutch rare groove*, mouvement né dans les années 70' aujourd'hui prisé par les DJ et les audiophiles, cet événement musical propose une découverte de la nouvelle scène groove des Pays-Bas.

En partenariat avec Baron Retif.

### Samedi 7 mars

## 10h Copier - Pasticher Affirmer sa singularité - Restitution

Les élèves en formation illustration à Condé de Nice ont visité l'exposition avec leur enseignant Daniel Galvez. Inspirés par les méthodes d'apprentissages novatrices mises en place au XVII<sup>e</sup> siècle par le maître d'Amsterdam, ils ont copié puis pastiché ses oeuvres avant de s'en désaffilier pour affirmer leur propre style.

## 14h Atelier dessin La belle intelligence de la lumière

L'atelier, animé par la plasticienne Anna Petrika, s'appuie sur la technique du clair-obscur employée par Rembrandt et dont ses contemporains louèrent l'habileté dans le traitement de la lumière et de l'ombre. L'atelier débute par une observation de certains détails des peintures tels que les drapés ou les coiffes et se poursuit par une exploration des différentes manières pour rendre, en dessin, l'illusion du volume et de la profondeur.

Durée : 2h30 - Dès 9 ans - Réservation recommandée 04 98 10 26 85 - mba@ville-draguignan.fr

## 17h En duo - Danse

Des duos dansés vous invitent à un parcours en vibration avec l'exposition. Ils vous proposent, à l'issue de leur performance, un temps d'échanges.

Par Nathalie Galusi, professeur de danse et les élèves du Conservatoire d'agglomération Dracénie Provence Verdon dans le cadre d'un projet d'inclusion. Réservation recommandée 04 98 10 26 85 - mba@ville-draguignan.fr

#### Dimanche 8 mars

### Rembrandt fiction - Projections et rencontres

#### Samedi 14 mars

Visites flash 10h30 - 11h30 - 14h30 - 15h30 - Gratuit

## 14h Atelier en famille - Les secrets du détail

Guidés dans l'exposition du phare Rembrandt, les participants sont invités à observer les portraits exposés sous un angle particulier: celui du détail. Ils croquent le pli de drapé, une main expressive ou un accessoire discret, autant d'éléments qui trahissent l'illusionnisme qui fit la réputation du maître d'Amsterdam.

Dès 7 ans - Gratuit - Réservation recommandée 04 98 10 26 85 - mba@ville-draquignan.fr

## **Exposition partenaire**Du 6 janvier au 28 mars 2026

## Clair-obscur et fantaisies : hommage à Rembrandt

L'exposition photographique explore dans une série de portraits les coups de lumière et les figures de fantaisie chers au maître d'Amsterdam. Conçue et réalisée par la commune des Arcs et le Club Photo du Dragon, elle est présentée au pôle e-culturel de la Bastide Sainte-Cécile.

Bastide Sainte-Cécile

600 Route de Sainte Cécile - 83460 Les Arcs-sur-Argens Du mardi au samedi : 10h-12h et 14h-17h - Gratuit - 04 94 99 52 95



## Autour des

## Cycles de Conférences

Les conférences s'intéressent à la thématique du regard. Des historiens de l'art l'appréhendent sous trois angles : le regard d'expert sur une œuvre, la pluralité des regards sur l'œuvre de Rembrandt et le regard porté par des artistes sur le vivant.

Durée : 1h30 - Gratuit - Réservation recommandée : mba@ville-draquignan.fr - 04 98 10 26 85 - mba-draquignan.fr

Dimanche 12 octobre - 16h Éducation et corruption du regard ou comment vérifier l'authenticité d'une œuvre d'art?

Thomas Wierzbinski, directeur conservateur de l'Espace d'art moderne et contemporain de Brioude

Samedi 15 novembre - 16h

Signé Rembrandt. Questions d'atelier et
d'attributions depuis le XVII<sup>e</sup> siècle
Par Aude Prioot, historienne de l'art

Dimanche 14 décembre - 16h
Les autoportraits de Rembrandt :
mythe ou histoire d'ego ?
Olivier Bonfait, professeur des universités, Université de Bourgogne

Dimanche 11 janvier - 16h

Rembrandt, un maître parmi
d'autres pour Fragonard?

Marie-Anne Dupuy-Vachey, historienne de l'art

Dimanche 8 février - 16h

Aimer, copier, collectionner

Rembrandt au XVIII<sup>e</sup> siècle

Charlotte Guichard, professeur des universités. ENS

Dimanche 12 avril - 16h
Incendies, éruptions, pyrotechnies et soleils
couchants: le rouge dans la peinture de
paysage de la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle
Émilie Beck. maître de conférences. Université Paris-13

Dimanche 10 mai - 16h
Les paysagistes de Barbizon :
quel lien avec la nature ? Quel héritage ?
Alban François, directeur conservateur du musée des peintres de Barbizon

Dimanche 14 juin - 16h

Terres vivantes, céramique et nature de l'Art Nouveau à l'art moderne (1887-2022)

Florent Allemand, conservateur des musées de Bourges

## La Société des Amis

La Société des Amis du musée des Beaux-Arts de Draguignan (SAMBAD) propose :

Dimanche 12 octobre - 16h

Journée européenne des Amis des Musées

Cette journée est l'occasion pour la Société des Amis du musée des Beaux-Arts de Draguignan de présenter ses actions en faveur de l'enrichissement des collections et du développement culturel du musée.

Jeudi 16 octobre - 17h

Les cabinets aixois du XVIII° siècle
au musée : les collections Ricard de

Brégançon et Boyer de Fonscolombe

Causerie devant une œuvre d'art par Frédéric d'Agay, historien

Dimanche 23 novembre - 15h
Les œuvres du peintre abstrait
Jean-Pierre Guiot

Causerie devant une œuvre d'art par Christian Debize, ancien directeur de l'École nationale supérieure des beaux-arts
Les causeries sont réservées aux membres de la SAMBAD.
Informations et bulletin d'adhésion sur

## Spécial Halloween

mba-draguignan.fr/nous-soutenir/les-amis-du-musee

Vendredi 31 octobre - 18h L'Étrange au cœur des œuvres

Visite guidée décalée autour des œuvres en s'appuyant sur des détails étonnants voire dérangeants et sur des récits insolites. Et si les collections du musée avaient des secrets bien gardés? Des regards dissimulés, des symboles oubliés, des histoires étranges cachées dans l'ombre des cadres dorés?

Durée : 1h - Tarif : 3 € (enfant) - 6 € (adulte) - Dès 7 ans Réservation obligatoire 04 98 10 26 85 - mba-draguignan.fr

## Spécial Saint-Valentin

Samedi 14 février
Partagez votre Saint-Valentin en amoureux
au musée des Beaux-Arts.
Programme détaillé à venir

## s collections

## Avec nos partenaires

## Mercredi 15 octobre - 14h Atelier de pratique artistique

Dans le cadre de la Semaine d'information sur la santé mentale Gratuit - Réservation obligatoire - mba@ville-draguignan.fr - 04 98 10 26 85

## Vendredi 7 novembre - 18h Antoinette Fouque et les femmes créatrices

Rencontre-débat avec Catherine Lopes Curval, peintre, Elisabeth Nicoli, coprésidente du Musée des femmes Antoinette Fouque et Régine Sellier, Alliance des Femmes pour la Démocratie. Séance de dédicace par Jocelyne Sauvard, autrice d'une biographie d'Antoinette Fouque. Le désir d'exposer, de faire connaître, de valoriser le travail de femmes artistes est celui, premier, d'Antoinette Fouque (1936-2014). Ce même désir qui l'a animée toute sa vie, de l'invention du MLF en 68 à celle des éditions des femmes en 1973, des librairies... jusqu'à cette galerie pionnière dès 1980 et un musée pour dégager ce qu'elle a appelé la "libido creandi", cette énergie vitale, propre au génie des femmes, en création incessante.

Gratuit - Réservation recommandée mba@ville-draguignan.fr - 04 98 10 26 85
Cette conférence a lieu à l'occasion de la nomination de la maternité du nom d'Antoinette Fouque du Centre hospitalier de la Dracénie

### Mercredi 7, 14 et 21 janvier - 18h Visite croisée Art & dérision

Autour d'un thème unique, la fantaisie, et à travers un parcours inédit, découvrez en une soirée trois établissements culturels dracénois!

La visite débute à l'Hôtel départemental des expositions du Var par l'exposition Carnavals d'ici et d'ailleurs.

Elle se poursuit au musée des Beaux-Arts, avec Le phare Rembrandt, exposition peuplée de figures de fantaisie et autres trognes peintes par le maître d'Amsterdam et ses émules.

La visite se termine au Théâtre de l'Esplanade par la découverte du genre populaire italien le plus connu : la commedia dell'arte.

Durée : 2 h - Gratuit - Dès 9 ans - Réservation recommandée : hdevarfr

Vendredi 13 février - 18h30 Représenter le pouvoir en image et en danse

#### - Restitution scolaire

Cette restitution finalise le projet d'Éducation artistique et culturelle d'élèves de cycle 3 autour du *Roi et l'oiseau*, pièce chorégraphique d'Emilie Lalande. En partenariat avec Théâtres en Dracénie, Émilie Lalande, Jean-Charles Jousni et la Cie (1) promptu.

## Jeudi 19 mars - Jeudi 26 mars - Jeudi 2 avril - 19h L'Impru Danse # 10 - Projection docu danse

Gratuit - Réservation au 04 94 50 59 59 ou via theatresendracenie.com

Samedi 28 mars - 15h, 17h et 19h Création in situ

### Cannes Jeune Ballet Rosella Hightower

Quand la danse et les œuvres d'art entrent en résonance... Venez découvrir le musée des Beaux-Arts tel que vous ne l'avez encore jamais vu en suivant les étudiants du cycle supérieur du Pôle national supérieur de danse Rosella Hightower dans un parcours inédit à travers les salles!

En partenariat avec Théâtres en Dracénie Gratuit - Réservation au 04 94 50 59 59 ou via theatresendracenie com

Samedi 4 avril - 17h Lignes de vie

Danse sur façades

Conception et chorégraphie Antoine Le Menestrel En partenariat avec Théâtres en Dracénie - Durée : 60 min. - Gratuit sans réservation

## Journées européennes des métiers d'art

Dimanche 12 avril - 10h30

## La restauration de la peinture *Le Voeu de Louis* XVI de Carlo Maria Viganoni (1786-1839)

Par Silvia Ruffat Petrescu et Marine Victorien, restauratrices de peintures et bois polychromes, agréées par l'État. La conférence se termine devant l'œuvre à l'église Saint-Michel de Draguignan.

Gratuit - Réservation recommandée : mba@ville-draguignan.fr - 04 98 10 26 85

### Les collections restaurées du musée 14h - Visite quidée

Gratuit - Réservation recommandée : mba@ville-draguignan.fr - 04 98 10 26 85

## **Exposition à venir**

## Les roches rouges,

Éclosion artistique dans l'Estérel à l'aube du XXº siècle

21 mai > 31 octobre 2026

## Pendant la belle saison 2026, explorez l'Estérel, paysage minéral éclatant sur fond de Méditerranée qui a séduit les peintres modernes!

L'exposition explore la diversité des perceptions de l'Estérel en invitant les visiteurs à se plonger, de façon inédite, dans le contexte touristique de l'époque ayant pu favoriser l'essor de ce sujet dans les arts.

Si Charles Camoin, Albert Marquet ou Louis Valtat présentent des vues du massif provençal au Salon d'Automne parisien de 1905 - lequel marque le début de l'aventure publique du fauvisme -, ils ne sont pas les seuls pour qui l'Estérel est devenu un motif de choix.

Et pour cause, l'endroit s'est depuis peu transformé en une "colonie nombreuse et distinguée d'artistes" ainsi que le décrivent les guides touristiques de l'époque. Devenus aisément accessibles grâce à l'ouverture de la Corniche d'Or en 1903, le Trayas, Agay et Anthéor font l'objet de multiples interprétations pour ceux qui sillonnent la partie est du Var et le sud des Alpes-Maritimes. Le modelé rouge des roches escarpées, le contraste des tons bleus et verts de la mer avec ceux de la flore méditerranéenne offrent de formidables possibilités plastiques aux peintres en quête de couleurs vives, de lumière et de matière.

## Week-end inaugural

## Samedi 23 mai – Nuit européenne des musées

Gratuité (entrée et animations)

Après-midi et soirée : visite flash de l'exposition.

#### 16h - Conférence

Par Marine Roux, commissaire de l'exposition

Réservation recommandée : mba@ville-draguignan.fr 04 98 10 26 85 - mba-draguignan.fr

### 19h - Contrastes - Lecture performance

Par Lou Grézillier, comédienne, et Baron Retif, musicien. Tantôt fascinantes et enjôleuses, tantôt effrayantes et remuant nos peurs primaires, les roches de l'Esterel ont opéré leur charme sur les habitants, les scientifiques, les touristes et les artistes qui les ont fréquentées. Prolongeant le sortilège, la comédienne Lou Grézillier et le musicien Baron Retif font résonner ensemble une sélection de textes hétéroclites (descriptions littéraires, correspondances de peintres, guides touristiques...) écrits au tournant du XXe siècle sur l'Estérel.

Réservation recommandée : mba@ville-draguignan.fr 04 98 10 26 85 - mba-draguignan.fr

#### 21h - Variations chromatiques - Concert

Par Isabelle Isler, pianiste et enseignante au Conservatoire d'agglomération. Voyage avec Debussy, Ravel et des compositrices du début du XX° siècle inspirés par la nature et la poésie. Le concert se termine par une oeuvre de Gérard Gastinel, parent de Joseph-Bernard Gastinel (1811-1899), scientifique dracénien dont la collection est exposée au musée.

Réservation recommandée : mba@ville-draguignan.fr 04 98 10 26 85 - mba-draguignan.fr

## Dimanche 24 mai - Sur le motif

Balade naturaliste et picturale dans le massif de l'Estérel co-conduite par le guide nature Denis Huin et par l'artiste Marion Selva. Elle est ponctuée d'une présentation géologique et botanique du site et d'ateliers sur le motif. Pensez à vous munir de votre matériel du petit dessinateur et d'un pique-nique.

Tarif: 3 € (enfant) - 6 € (adulte)
Dès 7 ans accompagné par un adulte
Réservation recommandée: mba@ville-draguignan.fr
04 98 10 26 85 - mba-draguignan.fr

# Visites & EN FAMILLE, EN SOI

## Les vacances d'automne & de printemps Autour de Rembrandt

18 octobre > 2 novembre 4 avril > 3 mai

#### Lundi

- 11h Présentation flash du musée
   Durée 20 min. Gratuit
- 16h Visite contée

  Durée 25 min. Dès 4 ans Gratuit Réservation recommandée

#### Mercredi

• 14h - Atelier

Durée 2h • Dès 6 ans Réservation obligatoire • 3 € (enfant) • 6 € (adulte)

#### Vendredi

- 11h Présentation flash du musée
   Durée 20 min Gratuit
- 16h Visite contée

  Durée 25 min. Dès 4 ans Gratuit Réservation recommandée

#### Dimanche

15h - Visite guidée du musée
 Durée 1h30 • Réservation recommandée

## Les vacances de Noël Autour de Rembrandt

### 21 décembre > 4 janvier

L'entrée du musée est gratuite pendant la semaine de Noël (du 20 au 28 décembre).

#### Lundi 22 & 29 décembre

- 11h Présentation flash de l'exposition Le phare Rembrandt
  Durée 20 min Gratuit
- 14h L'atelier des Histoires découpées Ateliers de création photographique

À partir de fragments photographiques, composez des figures insolites et inventez des récits.

Durée 2h • Dès 7 ans • Réservation obligatoire • Gratuit
En partenariat avec le photographe Marc Aubé
et l'espace de vie sociale *La Fabrique*.

#### Vendredi 26 décembre & 2 janvier

- 11h Présentation flash de l'exposition Le phare Rembrandt Durée 20 min. • Gratuit
- 14h Atelier Photophore en clair-obscur par Véronique Piotto céramiste créations Vagalâme Durée 3h • Dès 7 ans • Réservation obligatoire 3 € (enfant) • 6 € (adulte)
- 16h Visite contée

Durée 25 min · Dès 4 ans · Gratuit · Réservation recommandée

#### Samedi 27 décembre & 3 janvier

- 11h Présentation flash de l'exposition Le phare Rembrandt Durée 20 min. • Gratuit.
- 14h Atelier

  Durée 2h Dès 6 ans Réservation recommandée

  3 € (enfant) 6 € (adulte)

### Dimanche 21, 28 décembre & 4 janvier

• 15h - Visite guidée de l'exposition Le phare Rembrandt Durée 1h30 • Réservation recommandée

## Les vacances d'hiver Autour de Rembrandt

#### 7 février > 8 mars

#### Lundi

- 11h Présentation flash de l'exposition Le phare Rembrandt Durée 20 min. • Gratuit
- 16h Visite contée

  Durée 25 min. Dès 4 ans Gratuit Réservation recommandée

#### Mercredi

• 14h - Atelier

Durée 2h • Dès 6 ans

Réservation recommandée • 3 € (enfant) • 6 € (adulte)

#### Vendredi

- 11h Présentation flash de l'exposition Le phare Rembrandt Durée 20 min. • Gratuit
- 16h Visite contée

  Durée 25 min. Dès 4 ans Gratuit Réservation recommandée

#### **Dimanche**

Visite de l'exposition Le phare Rembrandt
 Durée 1h30 · Réservation recommandée

## z **ateliers**\* LO OU ENTRE AMIS...

## Les ateliers du dimanche

#### Atelier de 7 à 117 ans!

Les ateliers proposent d'explorer différents thèmes et techniques en lien avec les deux expositions de la saison.

Rdv à 14h • Durée 2h30 Enfant dès 7 ans accompagné d'un adulte Réservation obligatoire •  $3 \in (\text{enfant}) \cdot 6 \in (\text{adulte})$ 

## 5 & 19 octobre - Au temps de Rembrandt

• 5 octobre – Vanité et trompe l'œil (1) Composer une Vanité. Technique : papier collé gouaché

• 19 octobre — Vanité et trompe l'œil (2) Composer une Vanité. Technique : Kitchen Litho

#### 2 & 16 novembre

• 2 novembre — Nature morte Technique : crayon, aquarelle

• 16 novembre — Croquer Rembrandt Explorer l'exposition et constituer un carnet d'observation sensible.

Technique: crayon, stylo et fusain

## 7 & 21 décembre - Fragments d'histoire

 7 décembre – Fragments d'histoire (1) – Le visage Sélectionner certains détails de portraits, les assembler pour constituer un nouveau personnage.
 Technique: mixte

• 21 décembre — Fragments d'histoire (2) Turbans, casques et étoffes

Sélectionner certains accessoires et composer une figure de fantaisie. Technique : mixte

## 4 & 18 janvier – Touches et coloris

Traduire par les coloris et la vivacité de la touche "la vérité frappante" d'un portrait exposé.
Technique: peinture à l'huile
Il est recommandé de suivre les deux ateliers.

#### 1er & 15 février - Le nu

• 1er février – Le nu (1) Aborder le nu par le dessin. Technique : crayon, stylo et fusain

• 15 février – Le nu (2) Approfondir le nu par la couleur. Technique : mixte

#### 1er & 15 mars - Autoportrait et lumière

1er mars — Autoportrait
 Expérimenter différents types d'autoportrait : psychologique, à l'aveugle...

 Technique : encre, stylo, peinture

 15 mars – La belle intelligence de la lumière Modeler un objet par un "coup de lumière".
 Technique: peinture acrylique

#### 5 & 19 avril – Paysage en détail

 5 avril – Paysage en détail (1)
 Sélectionner des détails de paysage et en constituer des motifs récurrents.
 Technique: collage et peinture

 19 avril – Paysage en détail (2)
 Sélectionner des détails de paysage et en constituer des motifs récurrents.
 Technique: encres, tampons, pochoirs

#### 3 & 17 mai - Peindre sur le motif

• 3 mai – Sur le motif (1) Expérimenter le dessin en plein air. Technique : crayon, stylo

• 17 mai — Sur le motif (2) Expérimenter la peinture en plein air. Technique : aquarelle, pastel gras

<sup>\*</sup> Pour les ateliers, si le nombre minimal d'inscrits n'est pas atteint, un report sera proposé.



#### Octobre

#### Dimanche 5 octobre

- 14h Atelier de 7 à 117 ans!
- 15h Visite guidée 💝

#### Dimanche 12 octobre

#### Journée européenne des amis des musées

16h – Conférence

## Mercredi 15 octobre

14h – Atelier de pratique artistique

#### Jeudi 16 octobre

• 17h - Causerie

## Dimanche 19 octobre

14h – Atelier de 7 à 117 ans!

#### 18 octobre – 2 novembre

#### Vacances au musée

- Lundi à 11h Présentation flash
- Lundi à 16h Visite contée
- Mercredi à 14h Les ateliers du mercredi
- Vendredi à 11h Présentation flash
- Vendredi à 16h Visite contée
- Dimanche à 15h Visite guidée

#### Vendredi 31 octobre

18h – L'Étrange au cœur des collections

#### Novembre

#### Dimanche 2 novembre

14h – Atelier de 7 à 117 ans !

#### Samedi 7 novembre

- 18h Rencontre débat :
  - "Antoinette Fouque et les femmes créatrices"

#### Samedi 15 novembre

#### Le phare Rembrandt - Week-end inaugural

- 10h30 Visite guidée par le commissaire de l'exposition matin et après-midi - Visites flash de l'exposition
- 11h Visite guidée de l'exposition (anglais)
- 16h Conférence
- 20h Balade musicale au temps de Rembrandt

#### Dimanche 16 novembre

- 14h Atelier de 7 à 117 ans!
- 14h Cinéma Le meilleur des films d'animation néerlandais
- 15h Visite quidée de l'exposition (français)

#### Mercredi 19 novembre

• 11h – Restitution des travaux par le Pôle de santé mentale - CHD

#### Dimanche 23 novembre

- 15h Visite guidée de l'exposition (français)
- 15h Causerie

#### Samedi 29 novembre

11h – Visite guidée de l'exposition (anglais)

#### Dimanche 30 novembre

15h – Visite guidée de l'exposition (français)

#### Décembre

#### Dimanche 7 décembre

- 14h Atelier de 7 à 117 ans!
- 15h Visite guidée de l'exposition (français)

#### Samedi 13 décembre

• 11h – Visite guidée de l'exposition (anglais)

#### Dimanche 14 décembre

- 15h Visite guidée de l'exposition (français)
- 16h Conférence

#### Dimanche 21 décembre

14h – Atelier de 7 à 117 ans!

#### 21 décembre - 4 janvier

#### Vacances au musée

- · Lundi à 11h Présentation flash
- Lundi à 14h L'atelier des histoires découpées
- Vendredi à 11h Présentation flash
- Vendredi à 14h Atelier photophore
- Vendredi à 16h Visite contée
- Samedi à 11h Présentation flash
- Samedi à 14h Atelier
- Dimanche à 15h Visite quidée de l'exposition

#### Samedi 27 décembre

11h – Visite guidée de l'exposition (anglais)

#### Janvier

#### Dimanche 4 janvier

• 14h – Atelier de 7 à 117 ans ! 😙

#### Mercredi 7 ianvier

18h – Visite croisée Art et dérision

#### Samedi 10 ianvier

14h – Visite guidée en LSF 💝

#### Dimanche 11 ianvier

- 15h Visite guidée de l'exposition (français)
- 16h Conférence

#### Mercredi 14 ianvier

• 18h – Visite croisée Art et dérision

#### Dimanche 18 ianvier

- 14h Atelier de 7 à 117 ans!
- 15h Visite guidée de l'exposition

#### Mercredi 21 ianvier

18h – Visite croisée Art et dérision

#### Dimanche 25 ianvier

15h – Visite guidée de l'exposition (français)

#### Février

#### Dimanche 1er février

- 14h Atelier de 7 à 117 ans!
- 15h Visite guidée de l'exposition

#### 7 février - 8 mars

#### Vacances au musée

- Lundi à 11h Présentation flash
- Lundi à 16h Visite contée
- Mercredi à 14h Les ateliers du mercredi
- Vendredi à 11h Présentation flash
- Vendredi à 16h Visite contée
- Dimanche à 15h Visite guidée de l'exposition



#### Dimanche 8 février

16h – Conférence

#### Vendredi 13 février

18h30 – Restitution scolaire

#### Samedi 14 février

#### Soirée Saint-Valentin

#### Dimanche 15 février

14h – Atelier de 7 à 117 ans!

#### Samedi 21 février

#### **Bal et masques**

• 10h – Visite quidée de Carnavals d'ici et d'ailleurs (Hôtel départemental des expositions du Var - HDE)

11h30 – Visite quidée du phare Rembrandt

(musée des Beaux-Arts - MBA)

 14h et 15h – Visite flash de Carnavals d'ici et d'ailleurs (HDE) 14h et 15h – Visite flash du Phare Rembrandt (MBA) 14h à 16h30 — Ateliers minutes Je prépare mon bal

(Théâtre de l'Esplanade)

17h – Bal masqué (Théâtre de l'Esplanade)

#### Vendredi 27 février

• 9h30 et 11h - Bleu nuit - Spectacle

#### Mars

#### Dimanche 1er mars

14h – Atelier de 7 à 117 ans!

#### Vendredi 6 mars

#### Le phare Rembrandt - Clôture de l'exposition

20h – Événement musical Dutch rare groove

#### Samedi 7 mars

- 10h Restitution des travaux des élèves de Condé de Nice
- 11h Visite guidée de l'exposition (anglais)
- 14h Restitution La Belle intelligence de la lumière Atelier
- 17h En duo Danse

#### Dimanche 8 mars

· Rembrandt fiction - Cinéma et littérature

• 15h – Visite guidée de l'exposition (français)

#### Samedi 14 mars

Matin et après-midi visites flash

- 11h Visite guidée de l'exposition (anglais)
- 14h Les secrets du détail atelier en famille

#### Dimanche 15 mars

- 14h Atelier de 7 à 117 ans!
- 15h Visite guidée de l'exposition (français)

#### 19 mars - 4 avril

#### Festival L'impruDanse #10

#### Jeudi 19 mars

- 19h Projection docu danse
- Jeudi 26 mars
- 19h Projection docu danse

## Samedi 28 mars

• 15h, 17h et 19h – Création in situ - Danse

#### Avril

#### Jeudi 2 avril

19h – Projection docu danse

#### Samedi 4 avril

• 17h – Lignes de vie - Danse sur façades

#### 4 avril - 3 mai

#### Vacances au musée

- Lundi à 11h Présentation flash
- Lundi à 16h Visite contée
- Mercredi à 14h Les ateliers du mercredi
- Vendredi à 11h Présentation flash
- Vendredi à 16h Visite contée
- Dimanche à 15h Visite quidée

#### Dimanche 5 avril

14h – Atelier de 7 à 117 ans !

#### Dimanche 12 avril

#### Journée européenne des métiers d'art

- 10h30 Conférence
- 14h Visite guidée 😽
- 16h Conférence

#### Dimanche 19 avril

14h – Atelier de 7 à 117 ans !

Vendredi 24 et samedi 25 avril

#### Festival littéraire EntreLivres, saison 8

#### Mai

#### Dimanche 3 mai

14h – Atelier de 7 à 117 ans!

#### Dimanche 10 mai

16h – Conférence

#### Dimanche 17 mai

14h – Atelier de 7 à 117 ans !

#### Samedi 23 mai

#### Les roches rouges - Week-end inaugural

Après-midi et soirée - Visites flash de l'exposition

- 16h Conférence
- 19h Lecture performance
- 21h Variations chromatiques Concert

#### Dimanche 24 mai

Matin et après-midi - Balade dans le Massif de l'Estérel

15h – Visite guidée de l'exposition

#### Dimanche 31 mai

15h – Visite quidée de l'exposition

#### Juin

#### Dimanche 7 juin

14h – Atelier de 7 à 117 ans !

15h – Visite guidée de l'exposition

#### Dimanche 14 juin

15h – Visite guidée de l'exposition

16h – Conférence

#### Dimanche 21 iuin

- 14h Atelier de 7 à 117 ans !
- 15h Visite guidée de l'exposition

#### Dimanche 28 iuin

15h – Visite guidée de l'exposition

#### Horaires d'ouverture

Ouvert tous les jours de 10h à 18h sauf le mardi. Fermé les 1er janvier, 1er mai, 1er novembre et 25 décembre.

#### Adresse

9, rue de la République 83300 Draguignan

#### Contact

Accueil 04 98 10 26 85 mba@ville-draguignan.fr

#### Site Internet

mba-draguignan.fr

#### Réseaux sociaux

@mbadraguignan

f Musée des Beaux-Arts de Draguignan

#### Visites guidées

Chaque 1<sup>er</sup> dimanche de chaque mois, une visite guidée des collections est assurée par des guides conférenciers à 15h. Celle-ci est gratuite.

#### **Audioguides**

Français, anglais, italien et allemand.

#### Accessibilité

- Maquettes tactiles et textes en braille d'œuvres emblématiques du musée;
- L'ensemble des espaces du musée est accessible aux personnes à mobilité réduite.

#### Jeune public

- Ateliers;
- Visites contées :
- · Audioguides enfants.

#### **Tarifs**

- Entrée individuelle : 6 €
- · Tarif réduit : 4 €
- Moins de 26 ans, demandeurs d'emploi, minima sociaux, amis du musée, enseignants, artistes, journalistes, guides-conférenciers, Conseil international des musées de France, personnes en situation de handicap avec un accompagnateur: gratuit
- Groupes de 10 personnes et plus : 4 €
- Visite guidée de 1h à 1h30 par groupe de 20 pers. maximum : 120 € (plus droit d'entrée)
- · Ateliers: **3 €** par enfant **6 €** par adulte

#### Abonnements annuels

- Pass annuel individuel: 15 €
- Pass annuel pour 2 personnes : 25 €
   Le musée est gratuit chaque 1er dimanche du mois,

Le musée est gratuit chaque le dimanche du mois, lors des nocturnes et manifestations nationales (Journées européennes du patrimoine. Nuit des musées. etc.).

#### **AVEC LE SOUTIEN**

#### Société des Amis du musée des Beaux-Arts

DU GRAND FONDATEUR

#### RICHARD MILLE

DU GRAND MÉCÈNE



**DES MÉCÈNES** 





**DES BIENFAITEURS** 







#### **NOS PARTENAIRES**



































#### **NOS PARTENAIRES PRESSE**

Nőuvel Obs



















